
ВИДЕО-АСС
ISSN 0131-2073
Dendy
ВИДЕО-АСС — справочники, каталоги, видеотехника
№4'93
greatdragon ru

ВИДЕО-АСС
Dendy
№4'93

В номере:

В следующем номере:
«Робокоп 2», «Робокоп 4»
«Шпион-охотник»
«Двойной дракон»
«Охотники за привидениями»
Можно ли взломать игру на картридже

В предыдущем номере:
«Огненная птица»
«Микки Маус»
«Зеленый берет»
«Утиные истории»
«Остров приключений»

В оформлении номера использованы иллюстрации из журналов «Joystick» и «Joypad» предоставленные издательской группой «Ашетт-Филиппаки пресс»

РЕПОРТАЖ ИЗ МАГАЗИНА



Представьте себе работу, где сотрудники добрую половину времени заняты играми. Наверняка, многие вздохнут с завистью и скажут: «Не может быть». Однако в фирменном магазине «Денди», что открылся в начале августа в центре Москвы, на улице Петровка, все продавцы именно этим и занимаются. Да и как иначе, ведь каждый день сотни покупателей, приобретая для своего чада (или для себя) вожделенный «Денди» и, разумеется, картриджи с играми к нему, просят показать, рассказать и объяснить в чем смысл игры. Поэтому в этом магазине, чтобы знать свое дело, надо еще хорошо знать и игры. А их в ассортименте ежедневно 15-20 наименований, из которых 3-4 – новые. И, когда начальство видит играющего в свободную минуту продавца, оно спокойно – сотрудник повышает квалификацию.

На каждого покупателя, по расчетам менеджера магазина Николая Мороза, приходится три-четыре просто любопытствующих, и на отсутствие клиентов жаловаться не приходится. Приходят взрослые, которых даже больше, чем детей, приходят взрослые с детьми, заглядывают «на огонек» стайки ребят, целеустремленный бег которых к Детскому Миру был вдруг прерван бросившейся в глаза новой вывеской — «Денди». Они, естественно, более всего интересуются играми по мотивам популярных мультфильмов и боевиками. Взрослые, проявляя солидность, просят что-нибудь сложное, «с большим количеством уровней». Большим спросом пользуются логические игры. Кстати, сами продавцы проходят специальную подготовку и хорошо знают, какие игры лучше всего подходят шестилетнему ребенку, а какие подростку или взрослому. Но, даже в случае, когда взрослый берет для своего чада непосильную по сложности игру, в магазине великодушно позволят обменять ее на более подходящую для ребенка.

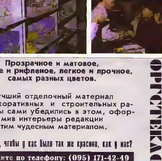
Появились и завсегдатаи. Это оптовые покупатели и фаны-энтузиасты, следящие за новинками. Кстати, скорее всего, именно благодаря последним, вести об этих новинках разлетаются мгновенно, и не успеют завести в магазин, скажем, очередную порцию «черепашек», как уже через час-полтора к прилавку не пробиться через толпы неведомо откуда взявшихся «черепахоманов». Но никто, кажется, не в претензии. Руководство магазина довольно, покупатели тоже. Впрочем, попробуйте, зайдите сами.

Адреса новых фирменных магазинов «Денди» в Москве:

— ул. Петровка, 12;

— Кутузовский проспект, 30/32;

— ул. Никольская.





БИЗНЕС ХИТ – ПАРАД видеоигр для Dendy

(Составлен по результатам продаж кассет с играми)

1.	Highway Star (Звезда автострады)	(-)
2.	Ninja Turtles (Ниндзя-черепашки)	(3)
3.	Chip & Dale (Чип и Дейл)	(-)
4.	Prince of Persia (Принц Персии)	(10)
5.	Darkwing Duck (Черный плащ)	(-)
6.	Tom & Jerri (Том и Джерри)	(3)
7.	F1-Race (Формула-1)	(-)
8.	Soccer (Футбол)	(-)
9.	Mach Rider (Мач Райдер)	(7)
10.	Fancy Billiard (Биллиард)	(-)

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ХИТ – ПАРАД видеоигр для Dendy

(Составлен по письмам читателей)

1.	Ninja Turtles (Ниндзя-черепашки)	(6)
2.	Castlevania (Демониада)	(-)
3.	Tom & Jerri (Том и Джерри)	(1)
4.	Highway star (Звезда автострады)	(-)
5.	Batman (Бэтмен)	(2)
6.	Duck Tales (Утиные истории)	(-)
7.	Soccer (Футбол)	(7)
8.	Prince of Persia (Принц Персии)	(-)
9.	Contra (Контра)	(9)
10.	Terminator (Терминатор)	(10)



Советский истребитель «МиГ – 29»

«В направлении Государственной границы на высокой скорости движется автомашина «Москвич» красного цвета» (к/ф «Бриллиантовая рука» часть 2-я «Костяная нога»)

А дальше, помните, следует блестящий захват автомобиля с преступниками вертолетом советской милиции.

Все это к игре «МиГ-29» не имеет ни малейшего отношения. Но аналогии возникли при прочтении задания, полученного пилотом.

«Угнан один из наших бомбардировщиков ТУ-22. Его уводят в воздушное пространство Запада. Перехватите бомбардировщик до того, как он достигнет места назначения и пресеките любые действия террористов, обнаруженных по пути.

Желаем удачи, товарищ. Судьба страны зависит от Вас!»

МиГ-29 немедленно (по нажатии любой кнопки) разбегается по взлетной полосе, взмывает в небо и оказывается в окружении столь плотного огня, как будто он летит сквозь залпы праздничного салюта.

Проблем с обнаружением террористов никаких — наш истребитель атакуют столько вражеских самолетов, что невольно возникает вопрос, на чьей же территории происходят события? В «Бриллиантовой руке» все ясно. И здесь вроде бы действия должны происходить на нашей территории, как следует из полетного задания. Но впечатление такое, что это русский медведь разворошил осиное гнездо, и огромный рой террористических ос гоняется за ним по всему экрану. Шарахнуть бы по этим «осам» из средств наземных ПВО, но, увы, «медведю» приходится рассчитывать только на свои силы. А они у него есть!

Во-первых, это великолепная маневренность. С помощью джойстика МиГ-29 стремительно перемещается в воздушном пространстве, с поразительной легкостью меняя направление движения и уходя от куда более инерционных вражеских «ос».

Во-вторых, неограниченный запас оружия (кнопка «A» или лучше «Турбо-A») двух видов, переключаемых кнопкой «B».

И в-третьих — живучесть. На старте игры «русский медведь» имеет 4 жизни.

Топливные ресурсы МиГ-29 не безграничны. Но появившееся на экране сообщение *«Low Fuel» (горючее подходит к концу)* не должно приводить пилота в состояние паники. Продолжайте вести бой и вскоре будете обрадованы новым сообщением *«Prepare to Refuel» (приготовиться к дозаправке)*. Автопилот сквозь сплошную облачность проведет истребитель к ясному небу, в котором его уже ожидает бочка чистейшего авиационного бензина (или керосина?) в виде самолета-заправщика.

На восполнение горючего отводится 30 секунд, за которые необходимо, управляя джойстиком, поймать заправочным штуцером МиГ'а (он выдвинется спереди) раскачивающийся как маятник топливный шланг заправщика. Как ни трудно, но сделать это необходимо, иначе — *«No Fuel» (нет горючего)* и под мелодию русской народной песни «Дубинушка» появится надпись *«GAME OVER» («Игра окончена»)*. Причем «R» в слове «OVER», видимо для колорита, написана наоборот.

Пока МиГ заправлялся,

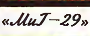
террористы, похоже, размножались — кроме вражеских самолетов в бой пошли вертолеты. Вновь головокружительная погоня «ос» за «медведем» и, наконец, долгожданное сообщение *«Enemy Over Head»* (противник сверху), означающее, что теперь предстоит встреча с угнанным ТУ-22.

Перед пилотом, поднимающимся в свободные высоты, предстает гигантский бомбардировщик. «Оптический обман», — решает пилот, выстреливая из всех орудий во врага, который, в свою очередь, ведет по истребителю весьма беспорядочный огонь.

Захваченный террористами самолет занимает полнеба (то бишь, пол-экрана) резко уменьшая МиГ у пространство для маневров. Защищенность ТУ-22 (наш самолет!) такова, что понадобится немало точных попаданий для его уничтожения.



«МиГ—29»



Зато победа сделает вас спасителем страны, и ваше имя будет занесено на Кремлевскую Доску почета воздушных асов. Эта Доска демонстрируется в начале игры и содержит пять имен пилотов вместе с их рейтингом (очками). Если вам удастся набрать более 1000 очков. Ваше имя также украсит какую-то из стен Кремля. Правда красоваться ваше имя на Кремлевской стене будет недолго. К сожалению, набранный результат исчезает не только после отключения Dendy, но и после нажатия клавиши **«RESET»**.

Набор имени и внесение его в список асов выполняется по специальной таблице. Джойстиком нужно подвести курсор (светящуюся рамку) к нужной букве (или значку) и нажать **«A»**. Стирание ошибочно набранной буквы выполняется кнопкой **«B»**. После окончания набора нажмите **«START»**.



Итак, Вы — кремлевский воздушный ас. Вот вам следующее задание.

«Всемирная армия террористов секретно разработала новое супермощное реактивное оружие под кодовым названием «Terror Vultuz». Сейчас проходят его испытания. Вы должны снизиться и уничтожить его на вражеской территории».

И снова взвиваются в небо реактивные соколы в игре «МиГ 29», охарактеризованной в заставке как Absolutely Brilliant! А может это сказано о самом МиГе? Давайте отнесем эти слова и к создателям игры, и к создателям великолепных боевых машин!

LEMMINGS

ЛЕММИНГИ

Лемминги - древний и загадочный народ, о котором ныне мало что известно. Но со страниц запыленных фолиантов из полузабытых книгохранилищ можно по крупицам воссоздать отдельные истории из жизни этого удивительного племени, узнать кое-что о его характере и обычаях. Одно из первых упоминаний о Леммингах в легендарных хрониках «Mousetune» смутно намекает на их родство с мышиным народом и говорит о них как об умелых мастерах-строителях и неутомимых и страстных путешественниках. Древние рукописи повествуют о том, как, порой, Лемминги целыми деревнями и городами снимались с насиженных мест и отправлялись в долгие странствия, дабы утолить неистребимые любопытство и жажду приключений. И вот они, в поисках новых стран и новых впечатлений, бодро топают по полям и лесным тропкам, возводя мосты, пересекают реки и моря, спускаются в таинственные пещеры и пробивают туннели в горных склонах. Четырежды по двадцать пять трудных и опасных перехода предстоит преодолеть группке отчаянных Леммингов, прежде чем достигнут они своей цели, что маячит в туманной дымке над горизонтом, быть может, на самом краю мира. И назовут они это место своим домом. Итак, заставка: четыре представителя народа Леммингов, держа в руках картинки меню, терпеливо и молча, лишь изредка помаргивая, ожидают вашего решения - по какому пути вы их направите. Стрелка на картинке *«Start»* - нажатие кнопки **«START»** выводит вас на пер-



...ый уровень первого (наиболее легкого) этапа игры (*FUN*). Если ваши Лемминги ребята и впрямь отчаянные, то можно отправить их сразу по более сложным маршрутам: *TRICKY, TAXING, MAYHEM* (третья картинка *«FUN»*, джойстик вверх-вниз). Последний маршрут наиболее сложен. Четвертая картинка со скрипичным ключом - выбор музыкального сопровождения или только звуковых эффектов, без музыки (кнопки **«SELECT»**, **«A»** или **«B»**). Наконец, вторая картинка позволяет при помощи кода выходить на любой уровень любого маршрута, но узнать необходимый код можно, только проиграв предыдущие уровни.

Итак, в дорогу! В пути пригодятся Леммингам все их проявленное мастерство и все инструменты, захваченные в путь: зонтики, чтобы не разбиться, прыгая с отвесных скал, кирки, лопаты и строительные материалы, чтобы строить переправы, рыть туннели и шахты.

Техническое отступление.

Заставить кого-либо из Леммингов делать то, что надо, можно, подведя светящийся крестик к любому из них, а когда крестик превратится в квадратные скобки, нажатием кнопки **«A»** побудить его к действию. Выбрать же ту или иную операцию можно, перемещая световой квадратик по меню с набором операций внизу экрана (полоска картинок с Леммингами в различных позах и с инструментами). Движется квадратик при помощи джойстика и кнопки **«B»** (одновременным нажатием). Освещенное окошко с картинкой является рабочим, однако при этом надо обратить внимание на цифру рядом с картинкой. Она показывает количество возможных действий. Например, цифра 6 показывает, что действие может быть выполнено шестью Леммингами, либо шесть раз одним из них. Выбор первой картинки в операционном меню (*Лемминг вверх ногами*) дает возможность нашим героям **ходить по отвесным стенам**. Вторая картинка (*Лемминг под зонтом*) — **возможность прыгать с высоты**. Третья (*взрыв*) позволяет Леммингам ради общего дела **жертвовать собой**. Оказывается, наши маленькие приятели представляют собой ходячую взрывчатку, и в случае чего они могут ценой своей жизни, например, пробить брешь в преграде. Четвертое окошко (*руки в стороны*) - нажатие кнопки **«A»** и избранный Лемминг **застывает в предупреждающей позе**, не пропуская своих соратников в опасное или же просто ненужное место. Пятое (*лопата на плече*) - **строительство наклонной плоскости**. Шестое (*замах киркой назад*) - **прорубание горизонтального тоннеля**. Седьмое (*замах киркой слева направо и вниз*) - **прорубание наклонного тоннеля** (слева направо). Восьмое (*ползущий вниз Лемминг*) - **рытье вертикальной шахты**. Девятое (*следы лап*) - **пауза в игре**. Наконец, десятое окно, где изображено *нечто вроде ядерного гриба* - **досрочный выход из игры** (каждый этап ограничен по времени).

Арсенал достаточный для преодоления практически любого препятствия, а если к мастеровитости и целеустремленности Леммингов добавить ваши сообразительность и настойчивость, то в успешном окончании очередного похода этих храбрых и симпатичных малышей можно не сомневаться.



ПЕРВЕНСТВО МИРА ПО РАЛЛИ

World Rally Championship

Хотите увидеть экзотические страны из окна своего автомобиля и к тому же бесплатно? Хотите полюбоваться на прекрасный чемпионский кубок, а при удаче и подержать его в руках? Тогда вступайте в число участников мировых соревнований по ралли!

Фирма «Kaken corporation» предоставляет каждому возможность опробовать свое мастерство автогонщика в игре «World Rally Championship» на трассах десяти регионов земного шара.

После нажатия на кнопку «Start» на экране появится таблица, с помощью которой вы должны зарегистрироваться в качестве участника соревнований. Для кое-кого это, вероятно, будет проблемой, так как имя нужно писать японскими иероглифами. Сожалеем, но у нас с японским тоже некоторые трудности. Поэтому предлагаем заменить имена цифровыми кодами, благо цифры - привычные нам, арабские.

Нажмите на кнопку «А» и светящаяся стрелка переместится в таблицу иероглифов (и цифр). Двигая стрелку джойстиком, остановите ее у выбранного символа и вновь нажмите «А». После завершения набора имени переместите указатель на надпись *«END»* и нажмите «А». Теперь можно вводить имя следующего участника игры. Введенные имена, а также показанные результаты сохраняются до отключения питания.

Теперь вы полноправный участник состязаний и можете окинуть взглядом, что же вам предстоит испытать. Пролистайте пока еще пустую таблицу лучших результатов и вы увидите программу мирового первенства, его десять этапов:

1. *Монте-Карло* - **3 трассы**
2. *Швеция* - **3**
3. *Португалия* - **3**
4. *«Сафари» (Юго-восточная Африка)* - **5**
5. *Корсика* - **4**
6. *«Акрополь» (Греция)* - **3**
7. *Аргентина* - **3**
8. *«1000 озер» (Финляндия)* - **4**
9. *Кот Д'Ивуар* - **4**
10. *RAC (где-то в районе Британских островов)* - **3**

Главное состязание игры - это сам мировой чемпионат. Участвуя в нем, каждый игрок должен пройти все этапы, трассу за трассой. В чемпионате гонщик

21-V-5 **Сборник 21-V-5**

THE HUNT FOR RED OCTOBER

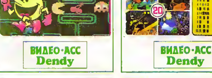
ВИДЕО-АСС
Dendy

Captain America **Капитан Америка**

SUPER BASKETBALL

ВИДЕО-АСС
Dendy

21-V-4 **Сборник 21-V-4**

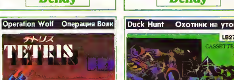


ВИДЕО-АСС
Dendy

Arcanoid **Арканоид**

ВИДЕО-АСС
Dendy

Operation Wolf **Операция Волк**



ВИДЕО-АСС
Dendy

Duck Hunt **Охотник на уток**

ВИДЕО-АСС
Dendy

Captain America Капитан Америка

В этой игре вас ожидает встреча с популярным героем комиксов, грозой всего преступного мира капитаном Америка. Фантастический мир, далекое будущее, но и в нем есть еще зло, с которым нужно бороться.

Игра необычайно увлекательна, с множеством различных препятствий и самых разнообразных ситуаций. Есть возможность играть как против приставки, так и против друг друга.

ВИДЕО-АСС Dendy

Приключенческая игра
для одного или двух игроков
с разными джойстиками **(П-1/2)**

21-V-5 Сборник 21-V-5

Сборник из 21 игры различной направленности. В том числе содержит игры, не представленные отдельно, например:

GRADIGN (Градиус) — космическое сражение с участием боевых звездолетов, межпланетных баз и т.д.;

HUMAN (Человечек) — многоуровневая лабиринтная игра с прекрасной музыкой и огромным разнообразием ситуаций;

и другие не менее интересные игры.

ВИДЕО-АСС Dendy

Сборник игр
(М-21)

Arcanoid Арканоид

«Эра и время этой истории неизвестны. После разрушения главного космического корабля ARCANOID, с него спаслась капсула VAUS. Но и она оказалась в ловушке искривленного кем-то пространства. ..»

Постепенно разбейте все препятствия отскакивающим шаром, и вы выйдете на следующий уровень. При ударе шара в движении он ускоряется или замедляется, его можно «подкручивать» или «гасить». А выпадающие от ударов призы дадут вам очки и новые возможности.

ВИДЕО-АСС Dendy

Аркадная игра
для одного или двух игроков
поочередно **(А-1/11)**

21-V-4 Сборник 21-V-4

Сборник из 21 игры различной направленности, в том числе содержит игры, не представленные отдельно, например:

ADVENTURE ISLAND (Остров приключений) — сложное и увлекательное путешествие по волшебному острову;

GOONIES (Гуни) — многоуровневая лабиринтная игра;

и другие не менее интересные игры.

ВИДЕО-АСС Dendy

Сборник игр
(М-21)

Duck Hunt Охотник на уток

Эта игра для пистолета сделает вас мастером — охотником на уток. Неважно, велика или мала будет добыча — стрельба по движущимся мишеням разовьет у вас глазомер и реакцию.

Вы можете испытать себя в стрельбе по одной или двум уткам или потренироваться к спортивной стрельбе по тарелкам.

ВИДЕО-АСС Dendy

Спортивная игра
для одного игрока,
требуется пистолет **(С-1-П)**

Operation Wolf Операция Волк

Действие этой игры для светового пистолета разворачивается в фантастическом городе, который захвачен вражеской пехотой и танками. Атака за атакой, волны пехоты и бронетехники наступают на вас.

И только ваше мастерство стрельбы, отвага и умение быстро принимать решения могут принести победу правым силам.

ВИДЕО-АСС Dendy

Боевик
для одного игрока
рекомендуется пистолет **(Б-1-П)**

ПЕРВЕНСТВО МИРА ПО РАЛЛИ



состязается с элитой раллистов, занимающих первые девять ступенек в мировой табели о рангах. Скромная десятка пока отводится вам.

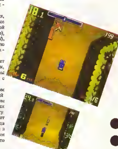
Хотя умение управлять автомобилем на сложных трассах, изобилующих поворотами, естественными и искусственными препятствиями, является решающим для достижения высокого результата, обратите внимание на тщательность подготовки машины к гонкам. Не случайно перед стартом вас

World Rally Championship

знакомят с погодой, которая была на трассе накануне и которая ожидается на момент гонок - это определяет состояние дороги.

Вам следует, ориентируясь на эти сведения, выбрать соответствующие шины (*tire*) для шоссе (*tarmak*), насыпной дороги (*gravel*), занесенной снегом (*snow*), накачку шин (*normal* или *turbo*), сделать ведущими два или все четыре колеса (*wheel*), для чего выберите при помощи джойстика нужную позицию и нажмите кнопку «А» (отказ от выбора - кнопкой «В»).

И вот вы на старте. Судья флажком дает отмашку, гонка началась. Руль машины — джойстик, управление скоростью — кнопка «А». Учтите, вы находитесь внутри автомобиля, в соответствии с этим и работайте джойстиком.



Однако, каким бы высококлассным мастером вы ни были, никто не застрахован от столкновений. Чем их больше, тем с большей грустью вы наблюдаете, как на ходу начинает разваливаться автомобиль, так заботливо снаряженный в дорогу. Раздается взрыв такой силы, что, кажется, от автомобиля должна остаться лишь груда металлолома. «О, мой Бог!», - воскликните вы в ужасе от происшедшего, но сможете с облегчением повторить эту фразу еще раз, когда убедитесь, что это всего лишь лопнул баллон.

Замена колеса, гонка ушла вперед, но вы живы и здоровы и продолжите состязания на следующих этапах. Впрочем, любой этап можно повторить, набрав соответствующий пароль в режиме *«Continue»*. Правда пароль - на японском языке. А вообще-то лучше предварительно потренироваться, состязаясь не с асами ралли, а такими же новичками, как вы сам. Игра предоставляет такую возможность в режиме *«Battle»* в двух вариантах:

«Rally» - состязание на всех трассах любого этапа по выбору;

«Trial» – состязание на любой выбранной трассе.

Соперники для *«Battle»* отбираются из числа зарегистрированных участников в экране с заголовком *«Entry»* путем отметки джойстиком и нажатия кнопки «А». И так как в этом режиме на вас не будет давить авторитет «королей шоссе», вы и в самом деле сможете из окна автомобиля посмотреть экзотические страны, дорогами которых будете проезжать.

Возьмите в руки



«Джойстик»!

Играют, как известно, все. Независимо от возраста, национальности или места проживания. Вот и французы, люди вообще темпераментные и азартные, с удовольствием играют в электронные игры. С чем их «Видео-Асс-Dendy» от души и поздравляет. Тем более, что, как выяснилось,не успев «Видео-Асс-Dendy» прописаться в Москве, как в Париже у него обнаружились два очень симпатичных товарища по играм.

Так случилось, что, когда руководство «Видео-Асс» прибыли этим летом в Париж, чтобы повидаться со старыми друзьями и партнерами из издательской группы «Ашетт-Филипакки-пресс», то рассказ Владимира Борева о шестом журнале «Видео-Асс» вызвал веселое оживление у французских журналистов. Генеральный администратор Ашетт Пресс Кристиан Левенер, выслушав рассказ русского коллеги, улыбнулся и достал два новых красивых ежемесячных журнала и компьютерных видеоиграх: «Джойстик» и «Джойпад». Эти журналы, существовавшие во Франции независимо друг от друга уже несколько лет и бывшие довольно популярными, были [illegible] пакки-пресс» этим летом практически одновременно с началом работы над первым номером «Видео-Асс-Dendy».

Наверное, это не случайно, что и огромная суперкорпорация, и молодое российское издательство синхронно принимают одинаковые решения.

Европейцы считают, что компьютерные игры и издания на эту тему имеют большую перспективу. И они не одиноки в этом мнении.



Оба журнала, и «Джойстик», и «Джойпад» крайне интересны для всех любителей компьютерных игр, но каждый — по-своему. В «Джойстике» его молодые читатели (большинству из них от 15 до 20 лет) могут узнать все об играх для персональных компьютеров: Ай-Би-Эм-совместимых, эппловских «Маков», «Атари», «Амига». А читатели «Джойпад» (это, в основном, молодые люди от 13 до 18 лет) интересуются играми для телевизионных приставок («Нинтендо», «Сега») и карманных моделей («Геймбой» и «Геймгир»).

У «Джойстика» свыше 130, а у «Джойпад» более 100 тысяч читателей, и число их с каждым годом все растет, вслед за стремительным ростом и развитием фантастического мира компьютерных игр.

А что касается наших читателей, то вы обязательно увидите и прочитаете самые интересные материалы из «Джойстика» и «Джойпад» на страницах «Видео-Асс-Dendy».

Черепашки ниндзя — 2

Леонардо, Микеланджело, Донателло, Рафаэль - это что, эпоха Возрождения? Нет, увы, это эпоха Мутантов. Носороги-мутанты, кабаны-мутанты, маньяк-ученый (так ему и надо), мутировавший в муху, просто мутанты и, конечно, четыре черепашки - великолепная четверка ниндзя. Впрочем авторы игры их называют сокращенно, по-свойски: Лео, Мэйк, Дон, Раф (Интересно, как называли великих итальянцев их современники?) Мы привыкли считать мутацию чем-то не очень хорошим, однако черепашки мутировали в суперменов, что, видимо, можно считать прогрессом в развитии фауны. Эпоха — это, может, громко сказано, однако с 1984 года, когда появились первые комиксы, и по сей день черепашки не сходят с экранов кино и TV. За прошедшее десятилетие количество поединков, проведенных каждой отдельно взятой черепашкой в художественных фильмах и мультипликации, многократно превзошло суммарное число мордобоев, исполненных персонажами Ван Дамма, Сталлоне и Шварценеггера. (Кто не согласен с этим выводом, пусть опровергнет нас с цифрами в руках) И отрыв продолжает увеличиваться огромными темпами благодаря усилиям любителей компьютерных видео игр. Откуда же они взялись, эти «Американские герои — черепашки-ниндзя»? Вы думаете, что сейчас мы расскажем об авторах первых «черепашьих» комиксов, о режиссере Стивене Барроне, создателе фильма «Teenage Mutant Ninja Turtles» или, на худой конец, о фирмах-разработчиках игр? Отнюдь. В духе нашего журнала, на этот вопрос мы ответим коротко и ясно: из канализации. Канализации давно пора стать предметом тщательных исследований и биологов, и киноведов. Вспомните пингвинов из «Бэтмена», а вот теперь черепахи-мутанты во главе с их учителем — крысой, тоже, естественно, мутантом.

Очередная партия радиоактивного мусора, сброшенная в нью-йоркские подземелья, явилась катализатором эволюции, превратившей четырех обычных черепах и одну крысу в суперменообразных существ. Впрочем Сплинтер (так зовут крысу) и раньше не был заурядным грызуном. Прожив долгую жизнь в доме ниндзя, он изучил все приемы восточных единоборств. Это мастерство Сплинтер-Учитель и передал мутировавшим черепахам. Биография



Сплинтера таит немало загадок. Например, по свидетельству ряда очевидцев (то есть видевших соответствующие фильмы из сериала про черепашек), злодей Шреддер, убивая старого ниндзя, попутно отрубает Сплинтеру ухо. Однако в более поздних сериях ушей у него, как и положено, два. Неужели Сплинтер овладел методами регенерации частей тела и, если да, научил этому искусству черепашек?

Не исключено, что ниндзя-черепашки, аналогично их не менее знаменитым тезкам из эпохи Возрождения, в будущем получат своих биографов, которые раскроют нам новые тайны нью-йоркских подземелий.

Прогуляемся вместе с этими продвинутыми черепашками по улицам Нью-Йорка в игре «Ниндзя-черепашки – 2». Нью-Йорк, как известно, город контрастов. Первое, чем он встречает – это гигантский пожар. Горят дома, горит даже тротуар, и где-то в этом пожарище еще не сгорела, но вполне может, Эйприл, ведущая шестого канала телевидения и подружка черепашек-ниндзя. С криком «Пожар! Держись, Эйприл» они лихо перепрыгивают с крыши на крышу и ... только один из них выходит на объятую пламенем улицу. А где-же остальные верные друзья Эйприл? Почему Лео (Майк, Дон, Раф - в зависимости от вашего выбора джойстиком и подтверждения кнопкой «А») остается один в столь непростой ситуации? Во-первых, разработчики игры вас просто пожалели, так как трудно представить, как можно управлять четырьмя суперменами одновременно. Во-вторых жизнестойкости Лео (9 основных жизней и 12 текущих в каждой из основных), его ловкости, прыгучести, умения владеть оружием с лихвой достаточно для спасения Эйприл.

К тому же вскоре выясняется, что черепашки не только в воде не тонут, но и в огне не горят. А посему не будем обращать внимание на пожар и сосредоточимся на других типичных элементах нью-йоркской жизни - бесчисленных каратистах, ниндзя, гигантских черных шарах, скатывающихся с лестниц, открытых канализационных люках (вот это есть и у нас) и других препятствиях на пути Лео (Майка, Дона, Рафа). Большинство из этих противников Лео кончает одним выстрелом (кнопка «В»), либо ударом ногой в прыжке (одновременно кнопки «А», «В» и джойстик). Препятствия он преодолевает, совершая головокружительные сальто (кнопка «А»). И только в комнате, где в ужасе застыла искомая Эйприл, ему достается первый серьезный противник - прирученный злым Шреддером носорог-мутант по имени Рокстед. Лео ценой нескольких

жизней побеждает носорога, но ослабевает настолько, что индифферентно наблюдает, как Шреддер уводит почти уже спасенную Эйприл.

Так по-человечески и не передохнув, Лео бросается вновь на ее поиски. Мешкать нельзя, Эйприл зовет на помощь, а раздающийся издалека демонический смех Шреддера подчеркивает серьезность ситуации. Уставшему Лео приходится довольно тяжко в борьбе с толпами каратистов. Он ищет — что бы поесть (пиццы бы...) для восстановления сил (то-есть жизни). Но многочисленные пиццерии либо закрыты, либо того хуже -являются засадами врага. Жизнеукрепляющую пиццу Лео в дальнейшем будет находить, и неоднократно, но почему-то всегда валяющейся на дороге. Наверное, так принято у них. А пока что ему приходится искать способы сохранения тех жизней, что еще остались. На помощь приходит смекалка. Удачно сбитый огнетушитель, ограничительный столбик, подожженная бочка с горючим помогают прикончить пару-тройку зазевавшихся противников. Хорошее настроение и чувство юмора не покидают Лео, даже когда он сам проваливается в темноту канализационного люка. «Эй, кто там выключил свет!», — кричит он, вылезая из люка, слегка потрепанный, но по-прежнему жизнерадостный. Однако очередное падение меняет его маршрут и далее Лео путешествует по подземному городу вдоль сточных вод, изобилующих водоплавающими мутантами и ниндзя - подводниками. Его и этим не смутить. Лео, хоть и мутант, но все же черепаха, и в воде он чувствует себя как в родной стихии. Обычными каратистскими штучками его не одолеть. Шреддер находит оригинальное решение - начать бомбардировку с воздуха, причем в качестве бомб используются мутанты, почти целиком состоящие из жующих голов. Лео не стоит тратить на них время, он наносит мощные удары по «корню зла» - вертолету - бомбардировщику. И если ему хватит запаса жизней, Лео сумеет уничтожить врага и тем посрамит злодеев подземного Нью-Йорка.

А если не хватит? Неужели это конец бесстрашного Лео? Ну что вы! Авторы игры предлагают восполнить ему весь запас жизней и продолжить путь (с начала непройденного этапа) в режиме *«Continue»*. Всего таких продолжений может быть три. Сосчитаем теперь, сколько жизней у Лео (Майка, Дон, Рафа): 9 · 12 · 3=324(!) и станет ясным, что с такой живучестью он может воевать круглогодично.

И действительно, в Нью-Йорке уже наступила зима, а Лео все продолжает и продолжает поиски Эйприл. Суровые холода не только не ослабляют сопротивление врага, а даже напротив вроде бы заставляют их быстрее двигаться (чтобы не замерзнуть?). Враги-мутанты прибегают к новым хитростям. Ну кто предположит, что опасность может исходить от обычной снежной бабы, каких у нас лепят дети и каких, понятно, полно на улицах зимнего Нью-Йорка. Тонкая маскировка! Внутри бабы, оказывается, сидит раб-мутант, вооруженный к тому же самонаводящимися ракетами. Увернуться или укрыться от них невозможно, но Лео запросто может отбиться от них мечом, как барон Мюнхаузен отбивался шпагой от летящих в него пуль. Шреддер, отчаявшийся, но все еще не отпускающий Эйприл из своих грязных лап, высылает в ракете на поединок с Лео кабана-мутанта по имени Бибоп. Но черепашку-ниндзя не остановить.

Прошла зима, настало лето, спасибо авторам за это. Впрочем не лето, а пока еще весна. И нам понятно, что сейчас на этом этапе мы найдем Эйприл. Ведь Эйприл - это апрель! Прорвавшись сквозь заслоны бесчисленных каратистов, мутантов, ниндзя, угнездившихся на огромной автостоянке, и победив человека-муху, Лео освобождает Эйприл, которая тоже, оказывается, не теряла оптимизма. «Сегодня я обедаю с черепашкой», - заявляет она своим тюремщикам, садясь с Лео в поджидающий их микроавтобус. Happy end? Happy - несомненно, но отнюдь не end. Эйприл спасена, но игра продолжается.

Пока Лео (Майк, Дон, Раф) занимались поисками Эйприл, гнусный Шреддер ухитрился похитить их Учителя, а также оснастить свое войско вполне современным вооружением. Впрочем, чему тут удивляться — погоня за Эйприл заняла почти год. Лео, в свою очередь, также решает воспользоваться плодами прогресса. Вы не знали, что черепашки умеют виртуозно гонять на реактивных скейтах? Враг тоже не знал, за что и поплатился. Если пешего Лео Шреддеру не удалось обезвредить, то попытки остановить Лео с реактивным двигателем и вовсе оказываются безнадежными. Черепашку-ниндзя не остановит даже вертолеты, изрыгающие град пуль и бомб. Настоящего супермена подобные комариные укусы только раззадоривают и черепашки решают капитально поквитаться со Шреддером, а заодно и с самим Нью-Йорком. *«Let's bust this joint»*, - говорят они, что с учетом их настроения можно перевести как *«Давайте разнесем этот притон к чертовой матери»*. Претворяя это решение в жизнь, Лео решительно расправляется не только с уже привычными и почти что родными ниндзя, мутантами и каратистами, но и различными неодушевленными предметами: например гигантскими качающимися маятниками, исторгающими на ходу лазерные лучи. Кроме удовольствия, это приносит Лео дополнительные очки и жизни.

Склонность к разрушительству сидит во многих людях. Признаемся, что и мы до конца не сумели изжить этот порок. И когда на Лео напал очередной космический корабль, из которого стаями вылетали летающие тарелки, мы попросили Лео основательно поколотить по самому кораблю. Увы, результата это не дало, ну а с тарелками Лео справился одной левой (и одной правой) ногой.

Собственно освобождение Учителя, привязанного к забору, производится в традиционной ма-



нере — в виде финального поединка с очередным подручным Шреддера, который, как мы полагаем, закончится очередной победой Лео, что за годы приключений также стало хорошей традицией. «Спасибо, мои черепашки», — говорит Учитель, хотя спаситель, собственно, один. Ну, теперь то, Happy end? Дудки. Шреддер далеко не исчерпал себя. Так как современного оружия оказывается недостаточно, он прибегает к помощи волшебства, натравливает на Лео тигров, механических скорпионов и, наконец, зомби-самурая с секирой. Самурай даже с отрубленной головой продолжает схватку с Лео, причем голова летает вокруг поля боя, время от времени вставая на свое прежнее место. Впрочем, на боеспособности самурая это никак не отражается.

Наши силы уже иссякли. И хотя черепашкам предстоят дальнейшие поединки, например внутри технодрома Шреддера, пусть дальше в пути их сопровождают истинные фанаты Dendy.

Олимпиада 92 в Барселоне

(Barcelona' 92 Olimpic)

Легкоатлетические соревнования 1992 г в Барселоне (Испания) в одном игровом картридже для Dendy!



Вам на выбор предлагаются варианты состязания одного игрока с компьютером (*1 player*) либо двух игроков между собой (*2 players*) на двух уровнях сложности (*А* и *В*). Выбор варианта осуществляется кнопкой **«Select»**.

Программа соревнований включает 8 видов спорта:

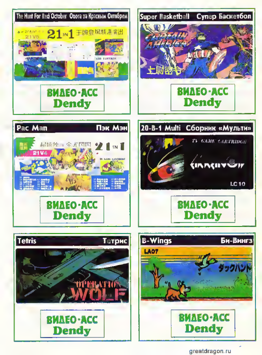
1. *100-meter dash*	*Бег на 100 метров*
2. *Long jump*	*Прыжки в длину*
3. *110-meter hurdless*	*110 м с барьерами*
4. *Javelin throw*	*Метание копья*
5. *Skeet shooting*	*Стендовая стрельба*
6. *Triple jump*	*Тройной прыжок*
7. *Archery*	*Стрельба из лука*
8. *High jump*	*Прыжки в высоту*

Начинать состязания можно с любого вида спорта, однако автоматический переход к следующему виду осуществляется только при выполнении квалификационного норматива, указанного на табло рядом с надписью *«Quality»*. Каждый достигнутый результат пересчитывается в баллы, которые заносятся на ваш личный счет, отображаемый на табло под надписью *«Score»*.

Таким образом, соревнования организованы по форме многоборья с постоянно повышающимися уровнями квалификационных нормативов. Игра заканчивается (*«Game over»*), как только в каком-то виде спорта вам не удастся выполнить очередной норматив. Однако, если к этому моменту вы набрали более 50000 очков, то эта сумма будет сохраниться на табло как наивысший (*HI*) результат. Аналогично будут сохранены и установленные вами мировые рекорды (*World record*).

Наиболее просто преодолеть квалификационный барьер на «гладкой» стометровке. Для этого достаточно вовремя (чтобы не допустить фальстарта) нажать и держать до конца кнопку **«Турбо-А»**. Уверены, что с одного-двух раз вам удастся побить и мировой рекорд.

В прыжках в длину, тройном прыжке и метании копья разбег осуществляется кнопкой «Турбо-А», а сам прыжок или бросок копья нажатием и отпусканием джойстика. Внимательно следите за величиной угла (показывается на табло), под которым выпрыгивает спортсмен или взлетает копье и, вспомнив физику, старайтесь держать ее в районе 45°



The Hunt For Red October Охота за Красным Октябрем
21 IN 1
ВИДЕО-АСС
Dendy
Super Basketball Супер Баскетбол
CAPTAIN AMERICA
ВИДЕО-АСС
Dendy
Pac Man Пэк Мэн
21 IN 1
ВИДЕО-АСС
Dendy
20-В-1 Multi Сборник «Мульти»
TV GAME CARTRIDGE
LC 10
ВИДЕО-АСС
Dendy
Tetris Тетрис
OPERATION WOLF
ВИДЕО-АСС
Dendy
B-Wings Би-Вингз
LA07
ВИДЕО-АСС
Dendy

Super Basketball Супер Баскетбол

Чемпионат NBA по баскетболу — это просто фантастика! Самые известные команды, все звезды мирового баскетбола собраны в этой игре. Теперь у вас есть возможность попробовать свои силы в одном из самых захватывающих соревнований планеты.

Игра дает возможность провести как один матч, так и целый турнир за звание чемпиона. Вы можете сделать это и вдвоем.

ВИДЕО·АСС
Dendy

Спортивная игра
для одного или двух игроков
с разными джойстиками **(С-1/2)**

The Hunt For Red October Охота за Красным Октябрем

12 ноября 1984 года в Атлантическом океане севернее Бермудских островов всплыла советская подводная лодка класса «Тайфун». Чиновники из правительств СССР и США договорились об ее уничтожении... По непроверенным данным, части экипажа удалось спастись. Это было за четыре месяца до прихода к власти Михаила Горбачева...

Игра сделана по мотивам известного одноименного романа Тома Кэнси.

ВИДЕО·АСС
Dendy

Приключенческая игра
для одного игрока
(П-1)

20-В-1 Multi Сборник «Мульти»

Сборник из 20 игр различной направленности, в том числе содержит игры, не представленные отдельно, например:
BOMBER MAN (Бомбардир) — лабиринтная игра, требующая построения хитроумного плана взрыва стен для освобождения главного героя;
CIRCUS (Цирк) — смешной конкурс в разных жанрах циркового искусства,
EXCITE BIKE (Мотокросс) — бескомпромиссные гонки на мотоциклах
и многие другие не менее интересные игры

Сборник игр,
рекомендуется световой
пистолет **(М-21-П)**

ВИДЕО·АСС
Dendy

Pac Man Пэк Мэн

Классическая компьютерная игра, одна из самых известных и увлекательных. Вы — Pac Man, собирающий очки-точки на игровом поле. Только собрав все очки, можно перейти на следующий этап.

«Таблетки» в четырех углах экрана на время меняют вас и противников местами: теперь вы нападаете, а они будут от вас убегать, и чем больше врагов вы «съедите», тем больше очков получите.

ВИДЕО·АСС
Dendy

Аркадная игра
для одного или двух игроков
поочередно **(А-1/11)**

B-Wings Би-Вингз

Вы, командир галактического боевого корабля, должны преодолеть оборону противника и уничтожить вражеские базы. За вами — выбор одного из десяти видов навесного оружия: мощные торпеды, силовые поля и т.п.

Экспериментируйте с оружием — для разных этапов лучше подходят разные навесные блоки. Но помните, что запас залпов ограничен, а большое навесное оружие может стать хорошей мишенью для врага.

Боевик
для одного или двух игроков
поочередно **(Б-1/11)**

ВИДЕО·АСС
Dendy

Tetris Тетрис

Тетрис — отечественное изобретение, одна из самых известных игр в мире. Падающие сверху фигуры (тетрамино) постепенно заваливают поле, и только полные горизонтальные ряды исчезают, принося очки. Чем выше уровень (чем быстрее опускается фигура), тем больше очков дается.

На картридже пять вариантов игры: для одного, двух противников, союзников, против Dendy и совместно с Dendy. Можно задать начальную скорость падения и фору (число строк вначале)

Аркадная игра для одного
или двух игроков поочередно
или одновременно с двумя
джойстиками **(А-1/11/2)**

ВИДЕО·АСС
Dendy

Олимпиада 92 в Барселоне
(Barcelona' 92 Olimpic)

Отпускать джойстик следует быстро, иначе вы рискуете нарушить правила тройного прыжка, сделав толчок двумя ногами, а при метании копья просто повредить стадион, сбив из-под крыши осветительную лампу

Барьерный бег и прыжки в высоту, несмотря на серьезные различия этих видов спорта управляются очень похоже. Бег (или разбег) выполняется с помощью кнопки **«Турбо-А»**, а сам прыжок (через барьер или планку) своевременным нажатием джойстика. В прыжках в высоту джойстик не нужно отпускать до момента полного перехода спортсмена над планкой





Наибольшей сложностью отличаются стрелковые виды спорта. При стрельбе по «летающим тарелочкам» для выполнения даже первичного норматива требуется недюжинная реакция. Тарелочки, которые вы должны перехватить в полете, вылетают одновременно с двух концов стенда. Стрельба влево управляется джойстиком, вправо — кнопкой **«Турбо-А»**. На одну серию выстрелов отводится всего лишь 15 секунд, за которые нужно успеть сбить не менее дюжины тарелочек

Элегантный вид спорта — стрельба из лука — и здесь реализован достаточно изящно. В начале соревнования для придания большего реализма нужно задать силу и направление ветра. Для этого нажмите кнопку **«Турбо-А»** и остановите мелькание цифр в окошке *«Wing»* на табло. Зафиксированную величину следует в дальнейшем учитывать при стрельбе

Мишень при уровне сложности *«А»* движется сверху вниз, а при уровне *«В»* — попеременно сверху вниз и снизу вверх. В вашем колчане восемь стрел, тетива лука — джойстик, нажатие на который определяет момент пуска и угол полета стрелы. Куда вы попали и сколько очков принес выстрел, видно на табло и демонстрационной мишени. Особо удачное попадание («в яблочко») сопровождается надписью *«Nice»* и приносит 600 очков. Если такой выстрел вы произвели предпоследней, седьмой, стрелой серии, то вместо мишени может побежать человечек. Кто он, сын Вильгельма Телля или просто камикадзе, установить не удалось. Но остается фактом, что если вы не растеряетесь и влепите ему последнюю стрелу прямо в голову (как ни прискорбно), то получите еще три дополнительные стрелы

А неудачи пусть вас не расстраивают. Видите, проигравший спортсмен чешет в затылке? Это он обдумывает причины поражения и ищет пути к победе. Вам следует поступать так же, и тогда аплодисменты трибун будут вам наградой за успех

Каталог игр для Dendy

№	Наименование игры: английское	Наименование игры: русское	Тип игры
1	Adventurejisland 2	Остров приключений 2	П-1
2	Adventurejisland 3	Остров приключений 3	П 1
3	Arcanoid	Арканоид	А 1/11
4	Batman	Бэтмен	П-1
5	Batman 2	Бэтмен 2	П-1
6	Batman 3	Бэтмен 3	П 1
7	Bird Fighter	Огненная птица	Б-1
8	B-Wings	Би-Вингз	Б-1/11
9	Captain America	Капитан Америка	П 1/2
10	Chip & Dale	Чип и Дейл	П 1/2
11	Circus	Цирк	С-1/11
12	Contra	Контра	Б-1/2
13	Super Contra	Супер Контра	Б-1/2
14	Cross Fire	Перекрестный огонь	Б-1
15	D.J Boy	Ди Джи Бой	Б-1
16	Darkwing Duck	Черный плащ	П-1
17	Double Dragon	Двойной дракон	Б-1/2
18	Duck Hunt	Охотник на уток	С-1-П
19	Duck Tales	Утиные истории	П-1
20	F-1 Race	Формула-1	С-1
21	Fancy Billiard	Биллиард	С-1/2
22	Galaxian	Галаксиан	Б-1/11
23	Galaza	Галага	Б-1/11
24	Ghost'a Gobblins	Привидения и Гоблины	П-1
25	Green Beret	Зеленый берет	Б-1/2
26	Hogan s Alley	Аллея Хогана	С-1-П
27	The Hunt For «Red October»	Охота за «Красным Октябрем»	П 1
28	Jackie Chan	Джеки Чан	П-1
29	Mach Rider	Мач Райдер	С-1
30	Mappy	Маппи	П-1/11
31	Mechanized Attack 2	Механизированная атака 2	Б-1-П
32	Super Mario	Супер Марио	П-1/11
33	Super Mario 3,4,6,7,8	Супер Марио 3,4,6,7,8	П-1/11
34	Mickey Mouse	Микки Маус	П-1
35	Ninja Dragon Sword 3	Меч ниндзя 3	П-1
36	Ninja Turtles	Ниндзя-черепашки	П-1
37	Operation Wolf	Операция Волк	Б-1-П
38	Pac Man	Пак Ман	А 1/11
39	Pinball	Пинбол	С-1/11
40	Red For Jackel	Братья по оружию	Б-1/2
41	Road Fighter	Дорожный боец	С-1
42	Robocop 2	Робот полицейский 2	П-1/11
43	Robocop 4	Робот полицейский 4	П-1/11
44	Silk Worm	Шелковый червь	Б-1/2
45	Sky Destroyer	Воздушный Ас	Б-1/11

№	Наименование игры: английское	Наименование игры: русское	Тип игры
52	Tetris	Тетрис	А 1/11
53	Top Gun	Совершенное оружие	Б-1
54	Top Gun 2	Совершенное оружие 2	Б-1/2
55	Twin Bee	Твин Би	Б-1/2
56	Ultimate Stuntman	Трюкач	Б-1
57	Werewolf 2	Оборотень 2	П-1/11
58	Wild Gunman	Дикий стрелок	Б-1 П
59	World Cup	Кубок мира	С-1/2
60	Wrecking Crew	Марио на стройке	П 1/11
	Последние поступления		
61	Barselona 92	Барселона 92	С-1/2
62	Ninja Turtles 2	Ниндзя-черепашки 2	П 1
63	Final Mission	Последняя миссия	Б-1/2
64	Fruit Fox	Хитрые фрукты	С-1
65	Highway Star	Звезда автострады	С-1
66	Mission Impossible	Невыполнимое задание	Б-1
67	Kitty Cat	Котенок Китти	П-1
68	Spy Hunter	Шпион-охотник	Б-1
69	Ghostbusters	Охотники за привидениями	П-1
70	Digger	Землекоп	П 1
71	Elevator Action	Лифты	П 1/11
72	Tom & Jerry	Том и Джерри	П-1
73	Binary Land	Двойная страна	П-1
74	Baloon Fight	Бой на шариках	С-1/2
75	Shooting Range	Тир	С-1-П
76	Gutcha	Гоча	Б-1 П
77	Best of the Best	Лучший из лучших	Б-1/2
78	Ice Climber	Альпинист	П-1/2
79	Dr. Mario	Доктор Марио	А-1/2
80	Lunar Ball	Лунный мяч	С-1/2
81	Solomon's Key 2	Ключ Соломона 2	П-1
82	Castlevania	Демонияда	П 1
83	Street Fighter 3	Уличный боец 3	С-1/2
84	Ghostbusters 2	Охотники за привидениями 2	П 1
85	Mickey Mouse 3	Микки Маус 3	П-1
86	Duck Tales 2	Утиные истории 2	П-1
87	To the Earth	К Земле	Б 1-П
88	Prince of Persia	Принц Персии	П 1
89	Disney Land	Диснейленд	П 1
90	The Goonies	Гуни	П-1
91	Lemmings	Лемминги	П 1
92	150 in 1	Сборник 150	Б-1/11
	Сборники		
93	2A1	Зеленый берет + Жар-птица	М-2
94	2A2	Дымящийся пистолет + 1944	М-2
95	2A3	Братья по оружию + Салямандра	М-2
	Другие сборники		
	8-in-1, 16-in-1, 20-in-1 For Gen, 20-in-1 Malt, 21-В-1, 21-V-4, 21 V-5, 42-in-1, 99-in-1, 285 in-1, 800-in-1, 1200-in-1, 2000-in-1, 3500-in-1, 5000-in-1, 6000-in-1		

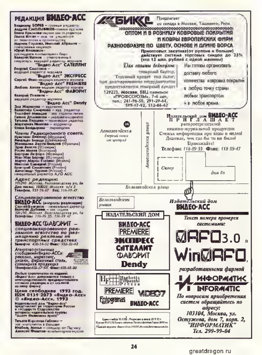
Игры поделены на группы по основному сюжету:
Б - боевики,
П - приключенческие сюжетные игры
С - спортивные соревнования
Л - лабиринты,
А - аркадные, абстрактного спортивного сюжета
И - интеллектуальные (шахматы, головоломки и т.п.),

Обозначение каталога игровых кассет

М - много игр в одной кассете (сборники)
Обозначение возможности игры для игры вдвоем соревнований
1 - игра для одного игрока
11 - можно играть вдвоем поочерёдно (для сравнения результатов)
2 - можно играть вдвоем одновременно (со вторым джойстиком)
В конце добавляется буква П, если для игры желателен световой пистолет
Известная игра «Тетрис» описана как А-11/2, а боевик для светового пистолета «Operation Wolf» - как Б-1-П

Где можно купить Dendy

Город	Дилер	Торговые точки
Алма-Ата	"Казинтербиос", 480056, ул. Казак-би, 50 тел. (527-2) 62-13-08	-магазин "Денди" (в здании налоговой инспекции)
Белгород	"Элтон-Л", ул.Воровского, 40 тел.(072-22) 74-716, факс (072) 65-133-54	-Дом Торговли (ул.Костенкова), -Детский Мир (ул Коммунистическая)
Волгоград	"Дабл", 400050, ул. Пархоменко, 43 тел (844-2) 32-99-12	- "Объектив"(проспект Ленина, 64); - "Книголюб"(ул.Мира,11); -"Дружба" (проспект Ленина, 2); - ЦУМ (пл. Павших борцов); - Деловой Центр (ул.Чуйкова, 65)
Донецк	Ассоциация "Атлантида", 340055, ул. Щорса, 9 тел (062-2) 93-10-08	Торговля в офисе ассоциации
Екатеринбург	"Альсо", ул. Шаумяна, 73, офис 500 тел.(343-2) 23-07-75	-"Альсо-Электроника" (ул. Шаумяна, 73), -к/т "Салют" (ул Толмачева, 12)
Ижевск	"Канон", вос. 40, кв.35 тел. (341-2) 78-49-91, (341-2) 78-46-22	-РББК (ул.Пушкинская, 200), -ТД "Сириус" (ул.М.Горького, 84); -"Детский Мир" (ул.Советская, 8)
Калуга	Торговый Дом "Аленушка", ул.Кирова, 27 тел. (084-22) 7-01-55	
Калининград	ТОО "Астробалт", ул Емельянова, 258-15 (011-2) 44-63-62	-"Аккорд"; -"Маяк"; -"Детский Мир"
Кемерово	"Леда", 650066, проспект Ленина, 65-5 тел. (384-2) 52-03-70, факс (384-2) 25-25-90	Торговая точка в ЦУМе
Курган	Предприниматель Попович, ул.Красина, 41-113 тел. (352-22) 5-69-73, факс (352-22) 4-10-80	
Киев	"Steepler LTD", ул.Богдана Хмельницкого, 65б тел. (044) 225-31-69	
Люберцы	тел. (095) 554-05-83	-"Dendy" (ул. Смирнова, 16)
Магнитогорск	"Алекс", 455026, проспект Карла Маркса, 99/2-70 тел (351-13) 5-04-15, 7-77-39	-"Орбита"; -"Заря Урала"; -"Культовары"
Мирный	"Раут", Архангельской обл. ул. Ленина, 69 тел. (411-36) 52-15	
Москва	тел. (095) 907-06-25	магазин "Московский" 2-ой этаж (ул.Новый Арбат)
Москва	Фирма "Стиплер", Пречистенка, 40 тел.(095) 245-19-96	-ГУМ; -ЦУМ; -"Детский Мир"; -"Юпитер"; -"Московский" - Фирменный магазин "Dendy", Петровка, 12
Нижний Новгород	"Шинкс", ул.[illegible], 9 тел.(831-2) 67 37 96	-"Радиотехника" -"Электроника" -"Олимпиец"
Новосибирск	"Сибирский смородок", ул Вокзальная магистраль 5 тел. (383-2) 21-37-24	"Альвор" (тел 21-18-10)
Новосибирск	"Интерлайс", ул Семьи Шамшиных 35 тел (383-2) 23-29 36 факс (383-2) 23-57 75	
Орехово Зуево	тел (241) 246-92	"Экстрейд" (ул К. Либкнехта)
Пермь	"Пермькатоучкомбинат" ул. Лебедева 34 тел (342-2) 48-32-57	-"Радуга" -"Аккорд"
Ростов на-Дону	"Политехника" 344000 ул 56 Армии, 12 тел.(863-2) 342-00-11	"Пионер" (ул. Большая Садовая 76)
Санкт-Петербург	ТОО "Ритм"	ДЛТ -"Пассаж" -"Гостиный Двор" -"Кировский"
Санкт-Петербург	"Фаэтон" тел (812) 275-41-09	- рынок (ул Маршала Казакова) -"Купчинский" -"Эридан" -"Электроника" -"Нарвский"
Санкт-Петербург	"Стиплер СПб" Фонтанка 105 тел (812) 310 57 35, факс (812) 310-59-69	
Саратов	"Пума" ул Пугачевская 159-804 тел. (845 2) 25-36-98 24 36-12	- крытый рынок -"Детский Мир - Торговый центр
Сыктывкар	"Сирин", 167007 ул Советская, 55 тел (821-22) 247-47	-ул.Коммунистическая дом 85 и дом 38 -ул.Первомайская, 72
Таллинн	тел. 342-089	"Этерд" (ул Линнамяэ)
Тула	"Прайд" ул Рязанская 22-81 тел.(087 2) 22-84 13	- книжный магазин №5 (пр Октября,81/1) - книжный магазин №8 (ул.Кемарова 18/1) - книжный магазин №7 (ул 50 летия СССР 12); -"Детский Мир"(ул Ленина, 48)
Тында-1	"Просвет" тел (418-56) 209-47	"Чаранд" (ул Красная Пресня 2)
Уфа	"Линк-2" 450106 ул.Рихарда Зорге 19/2-427 тел (347-2) 24-09 93	-"Рентор"(ул Ленина, 74 т 22-05-91) -"Подписные издания"(ул 50-летия Октября,9 т 22-62-24) кинотеатр "Победа (выставочный зал фирмы"Виктория" т 43-46-31
Фрязино Московской обл.	"Дуэт" ул Спортивный пр тел. (096-56) 4-50-61, факс (096-56) 4-94-69	"Дуэт" №1 (ул.Советская 3а, тел 4-94-69)



Адрес редакции:
109280 Москва, Велозаводская ул., 6а
Для писем: *103031 Москва а/я 3*
Телефон. *151-76-87* **Fax:** *118-89-47*

Специализированное агентство ВИДЕО-АСС (вопросы реализации)
Сергей Булгаков – генеральный директор
Валерий Дубинин – зав. отдела
109280 Москва Велозаводская ул., 6а
Телефоны *118-89-55, 118-89-47*

ВИДЕО-АСС ФАВОРИТ – специализированное рекламное агентство по размещению рекламы на транспортных средствах
Телефон *450-16-52* **Факс** *932-32-43*

Агентство столичных сообщений «Видео-АСС»: реклама, маркетинг, дизайн, фирменный стиль, сувенирная продукция
Телефон *450-67-88* **Факс** *450-68-00*

Цена свободная 1993 год.
ISSN 0131-2073 «Видео-Асс»

Издательский дом "Видео-Асс" представляет на территории России и государств Содружества интересы издательской группы "Ашетт Филипаччи пресс"

Татьяна Королева-Габелко – зав. корпунктом в Варшаве
Изабель Менье – спецкор по Парижу
Алексей Филатов – компьютерная верстка

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
ВИДЕО-АСС
PREMIERE
ЭКСПРЕСС
САТЕЛЛИТ
ФАВОРИТ
Dendy

Hachette Filipacchi Presse
PREMIERE
VIDEO7
Fotogramas
ВИДЕО-АСС

Сдано в набор 10.8.93. Подписано в печать 10.9.93 г. Формат 60х90/8. Бумага офсетная. Печать офсетная. Тираж ...
Редакция журнала «Видео-Асс», 109280, Москва, Велозаводская, 6а.

Бытовые кондиционеры

ПКП «Разнотех»

в широком ассортименте продаёт кондиционеры

как отечественные, так и импортных марок

**МЫ поможем подобрать вам
кондиционер непосредственно
для вашего офиса или квартиры,
исходя из специфических
возможностей данного помещения.
По вашему желанию наши парнеры
установят и подключат кондиционеры,
проконсультируют по вопросам эксплуатации.**

Тел./факс (095) 488-22-50
Тел. (095) 488-22-12
(095) 488-04-22


CROSNA
Space Communications
greatdragon.ru